



**YUAN BEI**  
ecotaller

# CATÁLOGO

COLECCIÓN VIDA





## YUAN BEI

Es un lugar donde los objetos y la esencia se unen para crear vínculos profundos. Aquí, en nuestro ecotaller, la paciencia y el crecimiento florecen en armonía, enraizándose en una experiencia reconfortante para el alma.

Nos especializamos en dos líneas creativas que celebran la conexión con la naturaleza y la riqueza cultural.



## BONSÁI

Cada árbol es cultivado con dedicación y respeto, simbolizando la paciencia y la belleza de la naturaleza en su forma más pura.

## MATEROS DE AUTOR

Nuestra segunda colección se nutre de una fusión entre arte contemporáneo y la cultura precolombina. Cada pieza es una obra singular, que combina tradición y creatividad, permitiendo que cada rincón de tu hogar sea un reflejo de historia y arte.





## LÁMPARAS

Nuestras lámparas son piezas únicas en cerámica que iluminan con calidez, fusionando formas orgánicas y detalles inspirados en lo ancestral.

## TILANDSIAS

Sin raíces en la tierra, crecen libres y livianas, absorbiendo la vida desde el entorno. Elegimos estas plantas por su belleza silenciosa, su forma escultórica y su conexión con lo esencial: la luz, el agua y el aire.





## KIT DE ALAMBRES

Nuestro set de alambres ha sido pensado para moldear con delicadeza las ramas del bonsái, respetando su ritmo natural. Con resistencia, flexibilidad y un acabado limpio.

## JARRONES

Diseñados en arcilla y modelados a mano, nuestros jarrones son piezas ornamentales que honran la tierra y evocan la elegancia de lo atemporal.





TIPOS DE  
**MATEROS**

Nuestros materos están disponibles en cuatro formatos únicos: ovalado, redondo, rectangular y cuadrado. Cada formato se ofrece en tamaños adecuados para el cultivo de bonsáis, incluyendo las dimensiones Chumono, Komono, Shohin y Mame. Estos materos son elaborados a mano utilizando técnicas tradicionales de alfarería que honran nuestra rica herencia. Además, presentan acabados inspirados en la cultura precolombina, añadiendo un toque de arte histórico a su diseño.

Rectangular  
**Desde \$69.900**



Cuadrado  
**Desde \$69.900**

Redondo  
**Desde \$69.900**





# TIPOS DE BONSÁI



Chumono  
**Desde \$799.900**



Mame  
**Desde \$159.900**



Komono  
**Desde \$369.900**

Sumérgete en el mundo de nuestros bonsáis, disponibles en cuatro formatos exclusivos: Chumono, Komono, Shohin y Mame. Cada bonsái es una obra de arte viva, meticulosamente cuidada con la máxima rigurosidad para resaltar su belleza única y su formato especial. El valor de cada bonsái se determina según su formato, la técnica aplicada, sus años de vida y su especie, garantizando así una pieza única y de alta calidad.



KIT  
**TILANDSIAS**

Tillandsias: el arte del aire en estado puro.

Estas plantas viven sin tierra, absorbiendo la humedad y los nutrientes del ambiente, lo que las convierte en símbolos de libertad y resiliencia.

En Yuan Bei las presentamos en tres opciones:

kit 1 (Thill, matero,  
plato)

**\$109.900**



kit 2(Thill, cono)

**Desde \$69.900**

Thill

**\$35.900**



# COMPLEMENTOS

Cada producto es minuciosamente revisado antes de la venta, garantizando su calidad en la entrega. Nuestros productos incluyen una etiqueta ecoamigable, elaborada con maíz y fibras vegetales. Además, la etiqueta utiliza tintas ecológicas libres de compuestos orgánicos volátiles (VOCs), reduciendo así el impacto ambiental. Adicionalmente, incluye un código QR que permite acceder a un formato PDF con información sobre las características para el cuidado de los bonsáis y materos. También se incluye una bolsa de tela recuperada, lo que nos permite contribuir al medio ambiente y fomentar el uso consciente de estos complementos.





## Christian Velasquez

Artesano  
Ceramista  
CEO



yuanbei.co

Mi misión como artista es despertar en las personas una reconexión profunda con su entorno natural y cultural. Cada obra es una invitación a redescubrir la armonía entre el ser humano y la naturaleza.

Yuan Bei —concepto que simboliza un estado de completa plenitud— representa la esencia de mi filosofía creativa. Este principio guía mi trabajo, honrando técnicas tradicionales y prácticas sostenibles que respetan el medio ambiente y la sabiduría ancestral.

Mis creaciones son puentes entre lo contemporáneo y lo ancestral, portadores de historia que invitan a la contemplación. A través de mi arte ofrezco una pausa en la vida moderna, un espacio para sentir la conexión genuina con la tierra y valorar las raíces que nos configuran.